

الجنوعة القصمينة

إهداء من مجروعة من الكائبات







Des Fatime

www.hakawelkotob.com

المسرمين مِن كاني الكنتِّ المنتر الكنرُوني

المقدمة

ومن قلب الجحيم يخرج حثالة المجتمعات وكلهم يملكون أفكار جهنمية ونوايا شيطانية وكل ما يهمهم هو الحياة المادية لا يهتمون بل لا يعرفون معنى المشاعر الإنسانية يدوسون بأقدامهم على الناس حتى يصلوا إلى أهدافهم هكذا هي حياتهم حب المال يعمي بصيرتهم ونهايتهم تكون الى المكان الذي أتوا منه إلى الجحيم

Des: Fatima

المسرمي ميناولي المحتث للتشر الاسحترُوني

القصل الأول

أحيانا تكون المظاهر مجرد خدعة للعيون، قد تكون بعض النظرات البريئة خدعة وقد يكون الشكل الطفولي خدعة والكلام المعسول هو خدعة وكلها قد تخفى عا حقيقة الشخص الذي امامنا نحن نرى باعيننا الشكل الخارجي والتصرفات الراقية وتستمع للكلام المعسول الذي يسحرنا ولكننا لا تعلم ما في القلوب

فتحن لنا الظاهر فقط

Des: Fatima

امراة من الجاميري وعامضر على

لقد مر خمس أعوام على طلاقه منها وهو إلى هذه اللحظة يشعر بالندم والحزن على تلك السنوات التي فضاها وهو يحاول أن يكسب قلبها أو أن يرضيها بأي شكل من الأشكال

حاول كثيرا أن ينسى حزنه الذي تسببت هي به و أن يكمل حياته و أن يكمل حياته و أن يكمل حياته و أن يكمل حياته و الأليمة

الاسمه ورغم الهناء والحب والسعادة التي يعيش فيها في هذه اللحظة إلا أن ألام الماضي لبن تمسح سن حياته بسهولة، فكلما سمع خبرا جديدا عنها فإنه يشعر بالحزن على نفسه وعلى تلك السنوات التي كان مخدوعا فيها ببراءتها وكلامها المعسول وقد تركت له ألام لن يزيلها مرور الايام كان بمسك بيده صحيفة اليوم وفيها خبر عنها قد أحزنه

Des: Fatima

الخداء كعبير حسير المتعلق الأول الفصل الأول

www.hakawelkotob.com

امراة من الجاميم ويا مضرعي

كثيرا رؤيتها وهي شبه عارية لايستر جسدها إلا قطعة فماش أغلب الظن بأنها تستعمل كغطاء للسرير، لقد كانت تنعتب بالمثالبة و انظروا إلى أيسن وصل هدو و إلى أي مستنقع نزلت هي

طمعها وحبها الشديد للمال والشهرة دم السبب الرئيسي فيما وصلت إليه الأن

ها هی قد اصبحت مشهورة کما کانت ترید و ها هو استمها قلد تصدر الصفحة الأولى ولكنها ليست زوجة لمسكول ولا زوجة لمليونيس أو فنسان كمسا كانست تريد بسل هسي الأن مجسرد سساقطة تسستر جسسدها بقمساش بعسد أن أمسسكها رجال الشرطة وهي تبيع جسدها في احدى بيوت الدعارة نزلت دمعة من عبله وهو يقول لقد أوصلك طمعك لهذا جلس على الاربكة في مكتبه وهو بتذكر كيف أغرم بها

Des: Fatima 4

الخداء كعبير حسياً القداء كعبير حسياً القصل الأول

www.hakawelkotob.com

تصدمن يُستحادي التحتي^ط للتشر الانتحترَّوني

أمراً: من أوجور. مضريحا

واختارها وحدها من بين الجميع لتكون ملكة قلبه flash back-

قبل عشرون عاما

كان عمسر محمسود وقتها عشسر أعسوام عندما فجسع بخبسر مسوت والديسة غرقا فسي الباخسرة التسي كانست عائدة من الحسج وليس والديه

فقط بل هناك الكثير من اهل الحسي قد خسروا عائلاتهم بنفس الباخرة

كان العـزاء جماعيا فـي ساحة الحـي جلـس محمـود مـع بعـض الاولاد الذيـن فقـدوا ابائهـم ايضـا وكانـت تجلـس بقربـه

يتجاوز عمرها الخمس اعوام وقت خسرت والديها ايضا كانت الطقلة تبكي بصمت وتمسح دموعها بيدها الصغيرة

الخداء كعبير حسياً الخداء كعبير حسير الفصيل الأول

تصدو من أ يُستَحادي المحتبِّ للنشر الاستحرَّ في أ

الخداء كعبد الفصيل الأول الفصيل الأول

امرأة من الجاهدي وما مصريحي

اقترب

محمسود عنها ومسلح دموعها وقال لها لا تحزني عزيزتي فقد فقد ذهبوا اللي الجنبة فقد انهوا فريضية الحلج تلم ماتلوا

وانسا هنسا بقربك وسسوف تكونيسن شسقيقتا لسي منسذ هذه اللحظة وانا لن اتخلى عنك ابدا ابتسمت الطفلة وقالت له شكرا لك محمود

وهنا اقترب منهما ذلك الرجل العجوز وجلس بقربهما

وقال لهما وانا سوف اهتم يكما فأنتما اولاد اصدقائي وانا اكون المسبوول عنكما حتى اخر يوم في عمري

ارتمت الطفلة بحضن الرجل وهي تبكي عاتقها بقوة وقال اهدئسي صغيرتسي انا اعلم بأن خالتك

Des: Fatima 6

www.hakawelkotob.com

الصدومي . ويحمادي المحتبط الملت الاستحتر أوبي "

امرأة سيئة لهذا سوف تعيشين في منزلي من الان

قالت الطفلة لكنها لن تسمح بذلك وسوف تضربني ضحك وقال ليس أن هددتها بالسجن نظرت الى وجهه وقالت ماذا تعنى

قال هذا سر لن اخبرت به الان ثم حملها وامسك بيد محملون في الله الان معامن الان معامن الان معامن الان في الله معامن الان في الان في الله في اله في الله في الله

ومندذ ذلك البوم انتقال محمود مع لبنى للعيش في منزل ويدأ محمود ولبني بالعمل في مشقل الخياطة الذي يملك كأنسوا يدرسون في الصباح ويعملون في المشغل بعد

Des: Fatima 7

الخريب عبر التعريب المنظمة ال

www.hakawelkotob.com

امرأة من الجانب مسرعي

صدم ب كاي الكنت النام التحراني

الخداء كعبير المصموريات الخداء كعبير الخصيل الأول

انتهاء الدوام المدرسي ورغم رفسض اكرم لفكرة عملهما الا

اصرا على العمل ومنسذ البوم الاول لسه فسي عمله ومنسذ أن رأهما وهسي تساعد والدهسا بحمسل القمساش أغسرم بهسا وقسف فسي مكانسه وهسو

امرأة من الجهيم مسرع

وقفت لبنى بقربه وقالت له ما الذى تنظر اليه نظر البها واشار بيده السي الطقلة الاخرى وقال هال تعلمين من تكون هذه القتاة اخفضت لبنسي راسها وقالت بحرن اجل انها نهي ابنة خالتی وهی اکبر منی بثلاث اعوام ابتسم وقال اذا هي اصغار مني بعاميان هذا رائع ثم

الميراني الحامدم وما مصرعي

ب كابي المحتر الا كار الي

اسرع لبكمل عمله تنهدت أبنسي بحسران وتوجهات السي مكتسب السيد اكسرم حسي تنظفه كما تفعل مراوع

محرث السنوات بسرعة واصبح مصحود أنسابا وسنيما بعمر لمستود أنسابا وسنيما بعمر المستود وعبنيا العسلية وبنسرته

ليوضناء التي حولتها اشعت الشمس للون البرونزي

وعضلاته البارزة وطوله الفارع

أمياً لبنيس أقبد تضاعيف جمالها الاختاذ ينبعرها أسيى وعيونها الزرقاء الواسعة وجسدها الممشوق ووجهها البريء ويسدون وتهيئا المناعية وجسدها المنسود

وبشررتها الثاعمة كبشراء الاطفال وعبوثها السوداء وعلى

المعدمي

امرات مرات المامري وما مصرعي

اتقنسان نهس السب النعس بالكلمات فكانسة بارعسا جدا بقسول الكلام المعسول والتملق والدلع الانثوي

ومنع للما المساوي شاب عبدا محسود كان جميع شاب عبدا محسود كان جميع في المناس و خبيل لبناس و ذكائها

و المسلم السيد المسرد المسرد المسلم عملها المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلمة ال

اكسريم رفيض أن باخدة منهي قلسي واحدا في المسكوول المسكوول الأول من طعامها والمسكوول المسكوول الأول من طعامها والمستهم والمساء المسكوول من المساء عراضة فخيلة

ه سي المنطق المنطق المنطق المنطق المنطقة المن

الغصيل الأول

عُنهُ لَعَبِيمِ مَنْ الْمُحَلِّلُ الْأُولُ الْقُصِيلُ الْأُولُ الْقَصِيلُ الْأُولُ العمومي المحتمد الانكترامي المبرأة من الجيمية والراسفيرة واخبر السيد اكرم يهذه الرغية يم إلى والماذ الما يحاجة الما والماد قصال منعبسود اربهم أن يكسون السي منسر لا فسنامن بنسي حتسي اتزوج الاعیش دیاتی انتساء اكسرم وقبال ومسن تكبون هنده الفتياة التبي تخطيط متلية ا ا تشتری اسا انتسيم متحمون واطري المدانس اللحظية اختفت الإبتسيامة عين وجه اكس اكته عيار وابتسيم مرا جديدة وقدال سنوف ابيعاد الشعقة التسي على سطع البناء سرايا أربيا أربيا ابتسام محمدود وعائلة اكسره وقسال ليسكرا لسكا عمسي شسكرا

السومن مسكاري فالمحتري المستحر الاستحرامي مرات مرات مرات الم

وغادر المكتب وهو يكاد يطير من الفرح وبعدد مغادرت فرجبة لبنسي من حسام المكتب وهسي نندرف الدموع وتقول كنت اعلم بأنه يحبها هي اقتصرت منها الكبرم وطوقها يدراعيه وقدال الهسا لا تبكي صغيرتي اندا متأكد مدن انده يومنا منا سبوف يشتعر بالندم على قراره هذا

وسنوف بعود البتك فهنو سهنور بجمالهنا المزرنق وكلامها

حسر السي وجهها و مسو يمسي دموعها وقسال مسوفة تكروج انا وانت الإن

اؤمات برأسها وقالت اجل سوف نبزوج وبعد مقدادرة محمدوه مدن مندزل أكسرم الدى مندزل بشسهر واحد اقبيم حفيل رفياف كبيس أسم منساحة الحسن وكانيت

المعتبر المعت

الخدة لعبير المتحدث الأول الفصيل الأول ب المتعر الانكترامي الرح فجميم وما مصرعي العروس هي ليني عبديقت التسن ف يعتبر هـا كشيفية الساء ف العزيسين -اكرم الذي كان يعتبره محمود كوالده على محمسون المصل جمسال تلسله العسروس التسبي كاتست التسبيه بمسلاك بثويها الإبياض الأول سرأ بلاحتق محمسون جمالها وشعرها الحريري وعبنيها التي الدموع واكرم يقربها يهيبته ووقاره المسعر محمدود بالحسول عليها حسد الجبدرات على السرواج ا رجيال بعدر جدمنا بعديد - « النظاس فالجميني بعدل فيهم لها والتي هيئ خالتها يقواسون بيأن اكسرم يستغل يسراءة هذه الطفلة حتى يحقق من خلالها وغياته القذرة ومحمود

المنداد كيب المتحدث ا ا درم کی بمدیم وی مصرعی سان اکس بیتور ابنی کابنیا سے مقدر متعود کے الزواج المفاجئ تنهيه بحسرا أنسم اكمسال عمليه بتوزيسي الحلويسات عليي ويعدد أنهاء خفيل السرواج غيادر اكسره ولتنسى السي مسكان منهان منهادرة اكتبره اخبسر محمود و المستوول م المشتقل ما مد العمال بالغضب مس قترار اكرم ولكن عندما بنداوا بالعميل منعيوه فأكيدوا بيطة قيران اكسرم ممائيكا جدا ـــا ــ عامل تقسيع ويجبر الكبير قبل الصغير على

تستومن محمد المستر الاحترام القصبل الأول يقول كلمته وكياف بقراره بكل سهولة

الا براج الحاجميم وما مضرعي

القصيل الثاثي

المعارض المحاري المحتمد الماسية الاستخرار

سعادة وهمية وعشق أو يعرف الدا معثى الروماتسية وعشق أو يعرف الدا معثى الروماتسية حياة العيسة بالخفاء معيدة بالعلن

ولا أحد يهتم تطرات حقوادة بملاها النصيد حقوادة بملاها النصيد حقى حدا البلد البيعادة البلد والمائية حريته الاند

A STATE OF THE STATE OF

المورد من القصيد عليه المادا كعبور المسام اسور پنگار کا کا د أنجر المتحدم القصل الثاثي سر اللاث الله عباب العروسين اكرم والبني وكانت تهي تكاد تمود سن الغيظ و ابنية خالتها اليتيمة قيد رجل فاحسن الشراء وها هو الأن معها في رحلة شهر العسبل والمساد والمساد والمساد اجبل كانت نهبي تحسدها لأنها كانب تعبيش لبي منبزل اكبرم المندي وشيرة وتبدرس ألبي ملابسي فالحبرة وتبدرس ألبي راقيسة امسا مسى فتعيسش مسى تنسقة معقيسرة سووالدهسا ووالدكها واخوتها الثمانية انقضي ذليك الصبيف يسبرعا وقبط يحدا العيام الدراسي بايسام

عنادن ألهاسي وزوجها اكسرم أنسي أسير استقبلهم الجمين بكلمات الترحيب العدارة وكان اكرم يبدوا يصحبه جيدة على

المداء كعدم والمتعمد مراة من ا القصل الثاثي مسى ب الما كر أن تها و إذاذ بجسدها النصولا أسا بلحظ المساتكلها المحمود السذي اقتصرت منها وقال لها سا الامسر سد أنس بغيس هيا يعاملنك السبيد اكسرم ابتسحت على وقالب انسا بخرس لا تقليق واكسرم لطيف جداً معسى كما كان دانما أسر ابتعدت عسه وأمسكت ببد أوجها وصعدت بيد المعسنة التي ومعها حسوس الرئدي ثوبا فاخترا ويعلض الحلس الها ف ميارة جديثة المتسبح مجمدوه للنهجي والمعيدة بيدها وهميس من وقدال فريبا

Des: Fatima

المعدمن المحادي المحدث المات الانكرامي

القصل الثاثي

نظرر البا وقالت أتعنى ذلك م ابتعدت سا وقالت أسي أحلامك با عزيز فأتسا السن أتسزوج بفقيس مثلك بسل اساتزوج المرجل ملك أو اكرم المرجل ملك أكرم من ثروة اكرم

وهنا هني الأعنوام أمنز يسترعة دخيل محمنود الني الجامعية وهو يريس ادارة الأعمال

وثهي أشات قب دراستها وهي تعمل كموظفية استقبال

أما البندي أنهد تدرس حد وتريد أن تذخيل كليدة الطحب

ارواج لبنيي اكرم مستمر وهما سبيدان جدا معا ولكن صححة أكرم صححة المحا ولكن صححة أكرم صححة الأونطة الأخيرة فهدو بمسك قلبته عندما يشتعر بالتعصير ويتناول الكثير سئ الأدوية أيضا ولبنى ترافقه مكان وتسانده وتعطيه أدويته بيدها

م المزم الحاكميات

مراز در الحاصر وما مضرعي

القصنل الثاني

المحرّد و المعمود على المعاد لعبير المعمود المعاد

الم بعد مصود قاديا على الابتعب سي نهي أكثر الذلك تقدم لخطبتها ولي يعترض والدها بيان على العكس رحب الخطورة

المعارمين المعالمين المعالمين

أمانها فقد أجبرت على الموافقة عليه فبالرغدة مدن الهائدة مدن الهائدة مدن الهائدة المداول اعداد المدن المدنى المدنى

إلا أنه رجيل لا يؤمين بالترواج فهيو عائدتي للحربية كميا أنيه يخيرج أني السيوع بي أتياز بختلف وتثتهم علاقت بهيا بمجرد صعودها من جناحة الخاص.

اعجب مؤيد صاحب المتدق بنهس وحساول كثيرا افتاعها بالصعبود معه السي جناحه ولكنها كانت ترفيض وتقدول أنا أريد زوجا وليس عشيقا

وعندما نسعرت بالباس منه قصريد أن توافيق على السنواج

اسو څخان ه القصل الثاثي اوسا معسرتي من محمود، وبعد الخطوية بدأت طلباتها التي لا تتتهي كانسته تستعمل دلالهم وجمالهما وكلامهما المعسمول حتسي تحصيل علني ساء در ونعينوه الارجلنة و فينزه سب النسنام لي يوافق مهم جميع طلباتها بعدأ محمصون بعب خطويتهما يالعصل لحي المنتسفل ويعب انتهاء دوامسة والمعمول فنبي محمل الصبائسة السببار الثروقات وحدرين عند القبر ولا ينسام الالساعتين أو ثلاثة فسي اليسوم، يسدان أثسار التعسي والاز مساق تبدوا واضحا على وجهنه و الاحتظ أكسرم لله المنكتب حضورا المنكتب وهثاك ف النوامن بي منا و المن مناك قِبال محمدود لا داعي للقليق فأنبا النبعر ببعيض التعب ليبس قصال اكسريم المصادا تعمصل فصي مخطر صبياته السبيارات وا

المسومين المستعددي المستحرين

مر^{ان} مرسطی

قال محمود الآنني اريد اشتري مفروشات جديدة لمنزلي قسال أكسره ومسن السذي طلسي متسك السراع المغروشسات الجديسة ومنا الذي ستقعل بالمفروشات التي في شفتك

المال المساولة المواجعة الأنواع الأنواع المواجعة المواجعة الأنواع المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة

شبعر اكت م بألب في مسدره وقبال المحمدود بصبوت مرتجاف

سللے من استی آت کے الی سات فسرج متمنود بسيرعة واخبير لينسي اكسره متعيب أسيرعت لينسى اليسه وهسي تخسرج الأدويسة السي حقيبتها وتنساعدته علسي

تناولها، ثبم نظرت البر محمد وقالت هيا سوام لنقله تي المشفى ريسرعة فوضعه بي ا

ساعدها بحمدود بامساكه وقامدوا بنقلت الصير المشقى وهنداك

ا فحر مدر القصور علم اعتداء لعبير حسام

القصل الثاثي

الحك وي القصيم الما الحداد لعبير المسالم مرأة بدم فحصه المعرض المحمد على المتحر الاستحرابي القصل الثاثي تم الخالب لي العناية المركزة وجنست، لبني أبي غرفة الانتظار وهي تبكي بحرقة اقترب محمود وقال اهدنى معرف بكار ولما قالت بمنود مرتجف ومنعه أني هنده المنزة مختلف فالأزمنة التي باغتته أقوى من سابقاتها قبال معمود وهبو بجنسوا سر كنته اعامها إن اكبرم قبوي وسوف ينجوا من ما الأزمة الساسي أف تمسح دمورعها وتبتسم أتمثى الله بقيي الأثبان فني المشيفي لوقيت متأخير وهميا وجلسان أميا بساب العنايسة المركسزة وعشد القبس خسرج الطبيسب وقسال تلاسف لقد قارق السيد أكرم الحياة صرخت لبنسي تسم فقدنه الوعسي أسسرع محمسوه والطبيب بحملها السي احدى الغراف وبيتما كان الطبيب يبثل جهده

المعرف ال

مر يوفظها كان صحمتود يسذرها الدمتوع علي الرجيل البذي كان يعتبسره

كوالده فهدم المرا المانيدة التسير والثانيدة التسي يشيع المحمدود

وخيلال مساعات سبب تحولي مساحا النبي التي مثل العبراء وسنجنت لبني المسر العبراء وسنجنت لبني المسرة طويلية

جدداً وكان تعاملها سع العالب الخارجين منان خيلال خادمتها التي كانسنا تنسوب عنها سيال السيء عن محمدود قد استلم ادارة المشغل

بطلب من للتي المنابعة هيي المحدة التي يقيتها لبني وهي

سنجينة جدران الغرف الشيء الوحيد الذي يخفف عليها حزنها سن كتابها كانت تدرس وهي في عزلتها و أول

145

ا مراق مراق مراق میراند. در مصر عی معران المحاوي المحدث المدير الاحترابي مكان توجهت إليا بعب انقضاء عدتها هبو المدرسية مين ساب سي استحاثها التهائي

وبعت عدة الله تحميد النب بتفتوة وقامت بتقديدم اوراقهنا للجامعة عند تحق كسيا و في العام يأن كرن كسك - عامان وخلالهما التهم محمود و دراسته و حاول يستفيد حر خبرتها وأن بحول المشعفل الصفيس المغمور السي مشعل .. أهم المشاعل في المنطقة ولیٹی تدریر کے لے کامین

المناه المناه المسلم ال مثها بالرغسم سن أنها مخطويسة لمحمسود وقس النهايسة اجبر هبا والدهبا مس النزواج من محمنود المدل الحس بدأوا يتحدثون بالسوء عنهما اقيدم سلل الزفساف في ساحة الحسى وكالست تهدي غاضية

الحرب وعبد القصيم الله اعلال لعبد رسيام

الفصل الثاثي

را المرام الوجيدي وما مصرعح

المناه المناسبة المنا

- الله وبشده ب كانت تخليم - يكون رَفَافَها في قاعة الحد الفتادق الراقية

الصنومي المكتب المنتا

وبعد النهر عسل استمر الاستوعين القنط عناد محسود ونهني النسفل الحياة الطبيعية المن بمضنى وقته بالعمل المشفل وقت وقت والمشفل وقت وقت عملها عن القندق

سلم بقائها السرعملها سرطها الوحود الإتمنام النقال الزواج الزواج الزواج الفندق المتعال المتعال

يقلعها الكنون عشيقة أنها ترفيض ذلك كمان أنها مسئتمرة في محاولاتها المستنبية الأغوائدة وتأميل معاولاتها المستنبية الأغوائدة وتأميل ما يطلب

أميا متعمل التكان يعمل سي عمله في سي متاخير ويتسملل السي غرفة النسوم بهدون ويتأميل زوجته سي ثانمية محددا

القصل الثاثي

كانت تقنعها وبعدها يطبع قبله مسريعة على راسها اسم يتوجه الديم المساخ العالقة ويتوجه المساخ العالقة المساح العالقة والمساح المسارات المسادة السيارات

صومن المحمد الاحترابي

ربعد العمام توجه التي المطبئ وهنو بعلم بتناول طبق شنهي وهن الثلاجية خالية هناليه والكنوب كالعادة كانت الثلاجية خالية هن الطعام والكنوب اللحود والخضير اوات والقواكية التي المعام التنواها محمود ولكنها غير مطهوة فزوجته لا تجيد الطهو ولم تحاول أن تتعلمه

الحسري محمود بعصل السماء والسماة وقدم بقلسي بعضبه وجلسس المطبع وتنساول طبقا بتمهمل سانها وقدم ونظمت الأوانسي التسميل مستعملها الساتوجة السي مسريرة، وهنا التصقت المسابق السي مسريرة، وهنا التصقت السابق التقاوم وهن بين دراعيه

ر ** بسرح کی بحدیم وی مصرفی

القصيل الثاثي

وفي الصباع عادر محسود الني المسائها أبا تهي ققب استيقظت بعددا وغدادرت مسريرها بتمهما وتوجهت السي المحمام وبعدها فرجعت المحراة وبعدها فرجعت المحراة وبعدها وتقتت المحراة وبدت ملابسها شعرها وتقتنت اوضع مساحيق التجميل وارتبدت ملابسها التحي تظهر أكثر مما تخقب مدن حصا وبعدها اخفت تفسيها تعمد المتدى من حصا وبعدها اخفت تفسيها تعمد المقتدى بقكرة الزواج من حصا وبعدها وهني تأميل وتوجهته الدي يقتنع صاحب الفندى بقكرة الزواج سي يقتنع صاحب الفندى بقكرة الزواج سي

مسر تكاري الكتب المت

القصنل الثالث

الإغرام ويعام تتقتن به كيقما أرادت حركاتها والمبت بتحيل سے كے سال لديهم 💎 🗀 يائسياء رييزقوا بالينا ساه علام البشر الشغل القلوب الثظرائها عينيها الرجريكيتاه شفتيها و في أمر أمَّ قادمة من والتحياة وللأسف المدو التوعية من النساء

موجودات ويكثرة في حياتنا

الصدامن محكمين المحتدث الملتدر الانحترامي

ا درم الح بحديم درا مصریحی

الغصل الثالث

المعرف العام المعام المعام

السنمرة أنهى بحركاتها واغرائها لمؤيد صاحب الفندق دتى وافق اخبرا واعترف على عند المؤيد صاحب الفندق دتى وافق اخبرا واعترف عام مندة خميس المسلم فقط حتى تتخليص المندة المسلم الاشهر الخمسية المسلم المسل

عادت بهي التي منزلها وهي تحاد تطبير من الفسرح وبينها كانسة تصعب التدرع رأت لبنسي وهي تغيادر المسقتها أوقفت أمامها وقالت مرحبا أرتها البتيمة الخبيثة التسي اقنعت العجوز الثري بالزواج منها وسرفت أمواله قبل موته ابتسا خالتي فأنسا لا المسلامة أبنا موته أنسست لبنسي وقالت المسلامة المسلامة مما قلب المسلامة أن المنافقة من والدتك تسييد أل تضيفي بأنني تعلمت الإغراء والسرفة من والدتك

المراقعو الجنمد الدالث صحك والبنس وقالت تسييه أن أخبرك بنان أكبرم أخبر نسي قبيل وقدي طويدا بدأن والدندك حاولدت في توقعته بفخهدا ولكنده الم يعر هنسا واهتمسام فأكسره لا يحسب الارتبسياط بامسرأة أتدعسي الفضيلة وهي تملك منهااي أتسيء وغندمها فشبك بذليك حاولت استرقه لكنت علم بذلك وقند سلمني قبيل موتنه فيديو هسات أهسا واسم تحساول فتسح الخزنسة الخاصسة بالمكتسب واستطيع واستلم المدو الفيديوهات للشدرطة في وقيت واتسحين يسحنها لكثنى استنت مص هنذا النوع المقيس مد المعالية المعالية المعالية لذهولها وغادرت البناء ے حدیث اینے معلی محمدی ہے اسے حدیثهم<u>ا</u> التداياة الخط كان موسا التي مؤلف مشمسا سمع كلمات

ای مسرعی دی مسرعی

صحك البنس وقالت تسبيد والخبسرك بسان اكسرم الخبرنسي قبسل وقدة طويدا بدأل والدندك حاولات في توقعت بفخها ولكنده الم يعرهنا أي اهتمام فأكسره لا يحسب الارتبسناط بأمسرأة تدعسي الفضيانة وهن لا تملنا منها وأنسيء وغندمنا فشنات بذلنك حاوليه السراقة لكنه الكناء الخالف وقية مسلمني قبيل موتية فيديو هسات أهسا والمسر تحساول فتسنح الخزنسة الخاصسة بالمكتسب واستطيع والمتدو الفيديوهات للشدرطة في وقيت واتسحبه يسحنها لكثنى استنت محرر محذا الندوج المقيس مد المعاليها المعاتها لذهولها وغادرت البتاء

حراب سن البناس تعليم بيان محمول من بستمع الم حديثهما حدا البدايدة القبط من المراس منزله عندما سم كلمات

الخرب و مرافقه م

ا اورم الوجديم وما مضرعي

المناه لعبر المعمولية

التي كانك تقولها المرزأة التي يعمل ألى متنفلها ويعبش التي متنفلها ويعبش التي متنفلها ويعبش التي متزلها ويعبش التي متزلها ولولاها مي وزوجها الكان سو يتيما مشردا في الشهارة

تظاهر محمدود بأثبه وصبل للتبع عندمي قابيل لبني عليي الدرج و التسمية وعادرت مسرعة

المسكان بسيرعة والهيا غيادرت المحكان بسيرعة والهيا غيادرت المحكان بسيرعة والمسارعة والمحكان بسيرعة والمحكان بسيرعة والمحكان المحكان بسيرعة والمحكان المحكان ا

وصبل _ أنبقته وكانت ، مناك ترتب حقيبتها وتضلع فيها منلابسها واشيانها الخاصة

قال محمود ما الذي تفعلينه قالـــن وســـي تضـــي صنـــوي وجوهراتها وــــ العليمـــ الفــــ ســنمت منــك ومــن الحبــاة معــك مستمت مـــاة الفقــر وأريـــ

منز^{ای} درم افی بحدی اوی مسترقی

القصل الثالث

لَّى اعْيِشْ حِياتِي اربِد اكبر وأن أكون مثنهورة أيال محمدود حا الدي تقولينه إسل جندت أي تعهرة واي ثروة

شر با الكتاباً ألتم ا

قالت لا السروسي مناه وعبى ولهدد الربيد مناه و عبى ولهدد الربيد مناه و عبى ولهدد الربيد مناه و عبى ولهدد الأنبي بالناسي بسعيدة معك بعد الأن

سماحات وتالحث أنصو تمع الفعمل ولكاحي أبسى فعاما فتناسا

Des: Fatima

www.hakawelkotob.com

المعدمن كان فاحتمال المستر الاحترامي

الغصل الثالث

اعداد لعبدر

اجبرتسى علي السرواج - حجل فقير مثلث ميل تعليم لمسادًا انتاول حبوب سے الحمل مندمود حدود الدمل

معكا يقهقها وقائدة أوه تسيية أن أخسرة بذلك أجبل أنسا أتناولها والمسالة والمناوة المنسان أنسا أنسا المناولها والمناولة المناولة المناولة التي عشتها أنا بالفقر والحاجة والمناولة التي عشتها أنا بالفقر والحاجة والمناولة التي محمود ولكنتا المناولة ال

نظر البيا بنظر وتهكمية وقالت حسا افتي عبنيا ابها الاعمال البها الاعمال المساس في الأعمال الماس في الأعمال الماس في الأحياء الراقية تحيل المامها مجروا حثالاً و انا ملك العيش العيش

منحط محمدوه بمدرارة وقدال وهدل تظنيدل بأنطا في مخلصه الدي مجتمعها المعمدة المعمدة وي مسوف

זה איל ענים לבימה ביו

الحرف عبر القصيد على القداء كعبور مستام أمرأة من لأيميه معرض المحكمة المات ينظرون الحثالة قالت أحل أفضيل ينظروا الني هكذا فذلك سيكون بسبب غبرتهم قالت القد فرزت واثنهى الامر الطلاق لظلم محمسوه سن النافدة وهسم يحساول ويتحكم بدموعته وقال و هو يحاول البدوا - ما طبيعيا الت طالق مُبحك عَدُ الهِ إِنَّ الْحَدِيرِ الْرَبِيدِ وَالْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ وَأَمِّدُ ممكن ثم عادرت المنزل بسرعة انهار محمود وأمسك صدر بيده هم الالم لا يعتمل، أفيي تلبك اللحظية عبادت لينسي البير البناء مجددا وصادفيت تهيي للمرة الثانية على الدرج قالت تهي سا تركت الله اعراف بأثلا احببت البدارة Des: fatima

نے آتا ہے۔ دی مصرعی

استروع رجسال الحسي اسي منسرل سمسيء نسم حملتوه ولبنسي صب وتوجها والما القرب شنفي رفضا المساوليات المن المن المن منارعة مشاعر باقصبي المنارعة

بر رفق المحمود وعيد السنمع اللي المسابة لينس ويبري الموعها وهيد تقبول سه لا تتركني ارجونه فأنسا ليم يبقني الي أحد غيرك _ الحياة

_ بناسور بردینها الصفرسرة و هسی تنمستاریا کانسار تتلمسن

فسي مسكان اخسر وصليت تهسي السي الفندق وقابلت مؤيسه واخبرته بأنها تركت منزلها يأنها المالق ابتسم مؤيدا وقدم مسا ثنيك بمبليغ مالسي فنحسر جدا جدا

وقال لما اشتري متزلا وسيارة وعندما أعود سوفت فتزوج

المنافر المرقف بطريقا الحرى لهذا متخبره بان المناف المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المرقف المرقف المرقف المرقف المرقف المرقف المرقف المرقف المرقف المرقفة المرق

القصل الأخير

من الجحيم ظهرت والى الجحيم سوف تعود تستطيع كستملع بحراة خالية من الغل والاحقاد لا تناسبها حياة الشرفاء ونهوى اللعب عقول وقلوب الابرياء قذلك بزيد دهائها دهاء فذلك بزيد دهائها دهاء

سرأة من العامدي Market Street تسم الكسال محمسون السي غرفسة العنابسة المركسرة فسورا ويقسي فيهنا لعدة استابيع القنا ويعانني من الزملة قلبيت والدولا تصدرن لبنس السدري لكان فقد حياته قبيل وصولت السي أد يتركب البنسي المحظال المال الحسي يتباويسون علسي ربارتها _ وجميعه وشتمون حدي لأنهها تخليت ___ إزوجها ويفو ما أمس النماجة توجودها يقريه

روجها وجود المستقب المستقبات الشيقة واختصارت المسقة واختصارت المسقة واختصارت المسقة واختصارت المسقة واختصارت المستقة واختصارت المستقبة واشترت واشترت واشترت والمستقبة واختصارت المستقبة واختصارت المستقبة واختارت المستقبة واختار المستقبة وا

المعرمي الكلاط المعادم

الغصل الأخير

الحرب على المتعدد الم

وبعبد وحصيل منها علي تبهونا باعها لاحبد الاصدقياء ومنده ذلك البدوم اصبحت تهجي مجدرة سطعة وخيصت تبداع

سن ريط النس أخسر رسي النهارية هم ربيهنا سي الشسارع بعد ل أرغمها على التنازل عن الشقة والسيارة

عمادت تهمي المسائلة المر النحي حمل أمال القناع بحماود بالعدودة الهوا السام مسملة عليس إغزائينا حبي يسببانحها والكتهتا المندمت خيتمنا المندما البتناء النبي فيقت التعليق في والمناسس الشني و الفرار تمامات

وقفيت أمام كشبك صغرب يبينع فينه مناحيت الخليب وقالت منا ما و حد اللهتزال و ابن خصوره

تظهر اليهب الرجيل باشجئزاز وقيال لقيد تكزوج السيد محمدود كالسيدة لبنت وهما غادرا الندي منظر مدن بعيده وامكا مثرلهم القديدم فلم حواده السحيد منحمنون معمل للفرزان

الدوس الأويجدي

وي مصرعي

المستومن المستعلق المستعلم الاستحتراني

المذار لعبر المستام القصل الأخير

قالت واين يعيش محمود الأن قسال الرجسل عد اشسترى فيسلا في د الأحيسام الفاخس ، وهسو

يعيش هناك مع زوجته فتحدث والمها بذهول وقالت ألى تفسها بعيش و فيلا

ای در کوری می در مصرعی

كنم هنذا والنع لمعنت عينيها يرين فيبن وانطلقت بخلا

و المحمود والي من الما يستعبد والن الما أمنا متحمود وبعد زواجا سي بسي الخبرية بالحقيقة كاملة

الأليث الماري في يعاني الحريق القليد وأند الجهر علسي السرواج مسمالان النساس بتحدث ون عنهما بسسوم والم رجلت أثبتهن العسجل أمضنا هذا أكدره أنس المشتقي فقد أجدري

عمليك القلب وأمضى المتراف وهبر يتلقس العبلاج أكنن الجراحة لم تنجح و على حمد الادوية والمستكنات المحترجة التعريب المتحددة المحتددة المح

ذهال محمدود عندما علم بأن اكرم لم يلمسها قلط وانه كان يعتبرها حتى بعد زواجهما كابنه له وكم كان سلعيدا لأنه كان الأول في حياتها وهي كانت سلعيدة لأنه عاد اليها كما أخبرها أكرم

وصلت نهى إلى الفيلا التي يعش فيها محمود ودخلت هناك وجلست فيي قاعة الانتظار الواسعة وهي تتأمل المكان وتتخيل نفسها وهي تصرخ على الخدم وتهين الجميع ولكن أحلامها تبخرت عندما رأت لبني وهي تنزل الدرجات ويطنها واضحة للعيان بأنها حامل

وكان محمود معها يعسك بيدها ويساعدها على النزول وقد لفست نظرها أناقته الشديدة ابتسمت نهى ونهضت من من مكانها وقالت يكل ثقة مرحبا محمود كيف حالك؟ نظر محمود اليها وصغر بأعلى صوته بهية اين أنت

Des: Fatima

www.hakawelkotob.com

امرأة من الجاهدي وما مضرعي

الجنب مع رالقصيم علم القصل الاخير

أتت الخادمة مسرعة وقالت ما الأمر سيدى قال وهو يشير بيده الى نهى وقال من سمح لهذه

المرأة بالدخول الى هنا قالت الخادمة بتلعثم انا باسيدي لقد اخبرتنس بأنها

قريبة لك لهذا سمحت لها بالدخول قال محمود وهو يصرخ اخرجوها من هنا ولا تسمحوا لها بالدخول الى هنا مجددا فأنا لا أقبل بأن يتسخ منزلي

ركضبت نهبى بأقصبي سرعة وغيادرت المسكان وهبي تغليق اذابها وتتذكر كلمات محمود القاسية، لقد تحول محمود الى رجىل بىلا قلىب وهنذا التحول هي التى تسببت له يه بغبائها خسرت رجلا نادر الوجود كمحمود ومنذ ذلك البوم أدت نهى لبيع جسدها حتى تعيش وفى النهاية تم القاء

صدح مِنْسُجُونِي الحَكَمِّ اللَّهُ المُسَارِ المُسَحِّرُونِيُّ مِنْسُجُونِي الحَكَمِّ اللَّهُ المُسَارِ المُسَحِّرُونِيُّ

القبض عليها وهي متلبسة بإحدى بيوت الدعارة

استيقظ محسود من ذكرياته على صنوت ضحكات طفلنه لذلك نهض من مكاتبه ومسح دموعيه والقي الصحيفة فيي القمامة ورسم على وجهه ابتسامة جميلة وتوجه السي الحديقة كي يشاركه اللعب

Des: Fatima

المجرّب عبر القصيمية

القصل الاخير

www.hakawelkotob.com

الجريب عن التصويب مسرمي من محاوي المحتب المنتشر الاسحنروني تمت بحمد الله مع تحیات دیما مصری و حكاوي الكتب الالكتروني بكل حب و تقوير للأفت عبير حسام Des: Fatima www.hakawelkotob.com